



Sinais dos Árbitros

Resultado

<p>1 UM PONTO</p> <p>Movimento de um dedo para baixo</p>	<p>2 DOIS PONTOS</p> <p>Movimento de dois dedos para baixo</p>	<p>3 TENTATIVA DE TRÊS PONTOS</p> <p>Três dedos (estendidos)</p>	<p>4 TRÊS PONTOS OBTIDOS</p> <p>Três dedos (estendidos) em cada mão</p>	<p>5 CESTO ANULADO OU JOGO INTERROMPIDO</p> <p>Movimento dos braços em tesoura à frente do peito</p>
---	---	---	--	---

Relacionados com o cronómetro do jogo

<p>6 PARAR O CRONÓMETRO (apitando simultaneamente) OU NÃO O PÔR EM MOVIMENTO</p> <p>Mão aberta</p>	<p>7 PARAR O CRONÓMETRO POR FALTA (apitando simultaneamente)</p> <p>Um punho fechado, a palma da outra mão para baixo apontando a cintura do infractor</p>	<p>8 INÍCIO OU REINÍCIO DO JOGO</p> <p>Corte com a mão</p>	<p>9 REINÍCIO DA CONTAGEM DE 24 SEGUNDOS</p> <p>Rodar a mão, dedo indicador estendido</p>
---	---	---	--

Administrativo

<p>10 SUBSTITUIÇÃO</p> <p>Antebraços cruzados</p>	<p>11 FAZER O SINAL DE ENTRAR</p> <p>Movimento de mão aberta na direcção do corpo</p>	<p>12 DESCONTO DE TEMPO (apitando simultaneamente)</p> <p>Fazer um "T" com o dedo indicador e a mão aberta</p>	<p>13 COMUNICAÇÃO ENTRE ÁRBITROS E OFICIAIS DE MESA</p> <p>Polegar para cima</p>	<p>14 CONTAGEM VISÍVEL (cinco e oito segundos)</p> <p>Dedos mostrando a contagem</p>
--	--	---	---	---















Tipo de violações

<p>15 "PASSOS"</p> <p>Rotação dos punhos</p>	<p>16 DRIBLE ILEGAL OU DOIS DRIBLES</p> <p>Batimentos alternados</p>	<p>17 TRANSPORTE DE BOLA</p> <p>Meia rotação para a frente</p>	<p>18 TRÊS SEGUNDOS</p> <p>Braço estendido, mostrando 3 dedos</p>
<p>19 CINCO SEGUNDOS</p> <p>Mostrar 5 dedos</p>	<p>20 OITO SEGUNDOS</p> <p>Mostrar 8 dedos</p>	<p>21 VINTE E QUATRO SEGUNDOS</p> <p>Dedos tocando o ombro</p>	<p>22 REGRESSO DA BOLA À ZONA DE DEFESA</p> <p>Movimentando o braço, apontando com o dedo indicador</p>
<p>23 PÉ NA BOLA DELIBERADO</p> <p>Apontar o pé com o dedo</p>	<p>24 BOLA FORA E/OU DIRECÇÃO DO JOGO</p> <p>Dedo apontado paralelo às linhas laterais</p>	<p>25 SITUAÇÃO DE BOLA AO AR</p> <p>Polegares para cima, seguidos de dedo apontado na direcção da seta de posse alternada</p>	



Sinalizar a falta para a mesa dos oficiais (3 passos)

Número do Jogador

26 Nº 4 	27 Nº 5 	28 Nº 6 	29 Nº 7 
30 Nº 8 	31 Nº 9 	32 Nº 10 	33 Nº 11 
34 Nº 12 	35 Nº 13 	36 Nº 14 	37 Nº 15 



Tipo de Falta

<p>38</p> <p>USO ILEGAL DAS MÃOS</p>  <p>Bater no punho</p>	<p>39</p> <p>OBSTRUÇÃO (ataque ou defesa)</p>  <p>Duas mãos nos quadris</p>	<p>40</p> <p>UTILIZAÇÃO EXCESSIVA DOS COTOVELOS</p>  <p>Rodando o cotovelo para trás</p>	<p>41</p> <p>AGARRAR</p>  <p>Agarrar o punho para baixo</p>
<p>42</p> <p>EMPURRAR OU CARREGAR SEM BOLA</p>  <p>Imitação de empurrar</p>	<p>43</p> <p>CARREGAR COM BOLA</p>  <p>Punho fechado contra a palma da mão</p>	<p>44</p> <p>FALTA DA EQUIPA DE POSSE DE BOLA</p>  <p>Punho fechado, apontando na direcção do cesto da equipa faltosa</p>	<p>45</p> <p>FALTA DUPLA</p>  <p>Cruzando os braços com os punhos fechados</p>
<p>46</p> <p>FALTA TÉCNICA</p>  <p>Formar um "T" com as mãos abertas</p>	<p>47</p> <p>FALTA ANTIDESPORATIVA</p>  <p>Agarrar o punho para cima</p>	<p>48</p> <p>FALTA DESQUALIFICANTE</p>  <p>Punhos fechados</p>	



Como segue o jogo (Lances livres ou direcção do jogo)





Resumo de Bolso – Sinais dos Árbitros

1 UM PONTO Movimento de um dedo para baixo	2 DOIS PONTOS Movimento de dois dedos para baixo	3 TENTATIVA DE TRÊS PONTOS Três dedos (estendidos)	4 TRÊS PONTOS OBTIDOS Três dedos (estendidos) em cada mão	5 CESTO ANULADO OU JOGO INTERROMPIDO Movimento dos braços em tesoura à frente do peito	6 PARAR O CRONÓMETRO (apitando simultaneamente) OU NÃO O PÔR EM MOVIMENTO Mão aberta	7 PARAR O CRONÓMETRO POR FALTA (apitando simultaneamente) Um punho fechado, a palma da outra mão para baixo apontando a cintura do infrator	8 INÍCIO OU REINÍCIO DO JOGO Corte com a mão	9 REINÍCIO DA CONTAGEM DE 24 SEGUNDOS Rodar a mão, dedo indicador estendido
10 SUBSTITUIÇÃO Antebraços cruzados	11 FAZER O SINAL DE ENTRAR Movimento de mão aberta na direção do corpo	12 DESCONTO DE TEMPO (apitando simultaneamente) Fazer um "T" com o dedo indicador e a mão aberta	13 COMUNICAÇÃO ENTRE ÁRBITROS E OFICIAIS DE MESA Polegar para cima	14 CONTAGEM VISÍVEL (cinco e oito segundos) Dedos mostrando a contagem	15 "PASSOS" Rotação dos punhos	16 DRIBLE ILEGAL OU DOIS DRIBLES Batimentos alternados	17 TRANSPORTE DE BOLA Meia rotação para a frente	18 TRÊS SEGUNDOS Braço estendido, mostrando 3 dedos
19 CINCO SEGUNDOS Mostrar 5 dedos	20 OITO SEGUNDOS Mostrar 8 dedos	21 VINTE E QUATRO SEGUNDOS Dedos tocando o ombro	22 REGRESSO DA BOLA À ZONA DE DEFESA Movimentando o braço, apontando com o dedo indicador	23 PÉ NA BOLA DELIBERADO Apontar o pé com o dedo	24 BOLA FORA E/OU DIREÇÃO DO JOGO Dedo apontado paralelo às linhas laterais	25 SITUAÇÃO DE BOLA AO AR Polegares para cima, seguidos de dedo apontado na direção da seta de posse alternada		
26 Nº 4 	27 Nº 5 	28 Nº 6 	29 Nº 7 	30 Nº 8 	31 Nº 9 	32 Nº 10 	33 Nº 11 	
34 Nº 12 	35 Nº 13 	36 Nº 14 	37 Nº 15 	38 USO ILEGAL DAS MÃOS Bater no punho	39 OBSTRUÇÃO (ataque ou defesa) Duas mãos nos quadris	40 UTILIZAÇÃO EXCESSIVA DOS COTOVELOS Rodando o cotovelo para trás	41 AGARRAR Agarrar o punho para baixo	
42 EMPURRAR OU CARRREGAR SEM BOLA Imitação de empurrar	43 CARRREGAR COM BOLA Punho fechado contra a palma da mão	44 FALTA DA EQUIPA DE POSSE DE BOLA Punho fechado, apontando na direção do cesto da equipa fadista	45 FALTA DUPLA Cruzando os braços com os punhos fechados	46 FALTA TÉCNICA Formar um "T" com as mãos abertas	47 FALTA ANTIDESPORATIVA Agarrar o punho para cima	48 FALTA DESQUALIFICANTE Punhos fechados		
49 UM LANCE LIVRE Um dedo apontado para cima	50 DOIS LANCES LIVRES Dois dedos apontados para cima	51 TRÊS LANCES LIVRES Três dedos apontados para cima	52 Apontar com o dedo, braço paralelo às linhas laterais	53 APÓS FALTA DA EQUIPA DE POSSE DE BOLA Punho fechado, braço paralelo às linhas laterais				

